

Nove

with english version

XVI FESTA DELLA CERAMICA

7/15 settembre

e portoni aperti
14/15 settembre

2013



COMUNE DI NOVE

ASSOCIAZIONE
Nove
terra di ceramica
amici del museo
cucari veneti

www.festadellaceramica.it

Nove

Benvenuti a Nove

LA FESTA DELLA CERAMICA – PORTONI APERTI è nata con lo scopo di far conoscere l'arte della lavorazione della ceramica che a Nove vanta tre secoli di storia.

Dal 7 al 15 Settembre 2013 un ricco cartellone di appuntamenti con incontri a tema, mostre, esposizioni, enogastronomia ed artisti, offrirà vari spunti di approfondimento nell'ambito della storia della ceramica, dell'imprenditoria e dell'artigianato artistico.

La manifestazione, che nasce da una tradizione territoriale, guarda con particolare attenzione alla produzione artistica contemporanea, con la presenza di designer e artisti internazionali provenienti da vari paesi europei. Già dalle ultime edizioni la manifestazione si è imposta come iniziativa di ampio respiro, grazie ad un coinvolgimento di un pubblico di molte migliaia di visitatori.

Anche le attività programmate per questa edizione sono state pensate per guardare oltre la nostra realtà locale, come segno di apertura e confronto tra centri di eccellenza, competenze ed abilità diverse, allo scopo di interessare nuovi rapporti e favorire opportunità concrete.

Sono previsti infatti interessanti incontri con esperti, imprenditori ed artisti che vogliamo siano a nostro fianco come protagonisti di un nuovo modo di vivere la produzione e l'imprenditoria, sempre più sollecitata da un mercato in veloce evoluzione.

Diamo quindi il benvenuto a tutti gli espositori e partecipanti alla XVI edizione della FESTA DELLA CERAMICA, con un sentito e doveroso ringraziamento a tutti coloro che a vari titoli hanno collaborato per la migliore riuscita della manifestazione.

Il Sindaco di Nove
Manuele Bozzetto

L'Assessore al Museo
e alla Promozione Turistica
del Comune di Nove
Claudio Gheller

Welcome to Nove

THE CERAMICS FESTIVAL – PORTONI APERTI is born with the aim of introducing the art of ceramics that in Nove boasts three centuries of history.

From 7th to 15th September 2013 a rich programme of events with thematic meetings, exhibitions, wine, gastronomy and artists will offer different cues to deepen the history of ceramics, the entrepreneurship and the artistic handicraft. The event, which comes from a territorial tradition, looks with particular attention to the contemporary artistic production, with the presence of international designers and artists coming from different European countries. Since the past editions the event has become popular as wide-ranging initiative thanks to the involvement of an audience of thousands of visitors. Even the activities planned for this edition have been programmed in order to look beyond our local reality, as a sign of openness and comparison among centres of excellence, competences and different skills, with the aim of striking up new relationships and fostering concrete opportunities.

There is a comprehensive programme of meetings planned with experts, entrepreneurs and artists which we would like to work alongside with us as protagonists of a new way of living the production and the entrepreneurship, more and more pressed by a rapidly evolving market. Therefore we welcome all exhibitors and participants to the sixteenth edition of the CERAMICS FESTIVAL with a sincere and heartfelt thanks to all those who have for various reasons collaborated for the success of the event.

The Mayor
MANUELE BOZZETTO

The Councillor of Civic Museum
Culture, Tourist Promotion
of the Municipality of Nove
CLAUDIO GHELLER

portoni aperti

artisti in piazza e nelle vie del paese

The **CERAMICS FESTIVAL** is characterized by debates and seminars, meetings with the authors and films held during a week, that reaches its height the 14th and 15th September with the event **PORTONI APERTI**.

"Popular" is one of the key words of the festival which finds its manifesto and its significant interpretation in the exhibition **ONE X 300 PLATES?** prepared in the square of the Civic Museum.

More than hundred artists will join the event in Nove in order to exhibit their productions: they will be placed along the streets of the historic centre, in the **PORTONI APERTI**, which is the opportunity to appreciate the craft and artistic quality of their inventions.

In these two days it will be possible to visit the thematic exhibitions prepared in old mills, modern ceramics manufacturers, but also old factories full of charm: some of them are real monuments of industrial archeology.

The public will not be just a spectator: in educational workshops children, youth and adults will have the opportunity to engage in the moulding of the clay and in the pictorial decoration.

Moments of entertainments with musicians and actors and the possibility to taste typical local products will contribute to enrich the event.

The **NOVE LAND OF CERAMICS** Association, who is the organizer of the Ceramics Festival with the Municipality of Nove, wants to give the warmest welcome to all guests who will visit the **PORTONI APERTI**, at the discovery of the fascinating world of ceramics.

The President of
Association Nove Terra di Ceramica
MICHELE BARBIERO

XVI Edizione - FESTA DELLA CERAMICA / PORTONI APERTI

La **FESTA DELLA CERAMICA** si qualifica per seminari, incontri, proiezioni ed eventi lungo l'arco di una settimana, che culmina nel 14 e 15 settembre con la manifestazione **PORTONI APERTI**.

"Popolare" è una delle parole-chiave della festa e nell'esposizione **UNO X 300 PIATTI?**, allestita presso la piazzetta del Museo Civico, trova il suo manifesto e una sua significativa interpretazione.

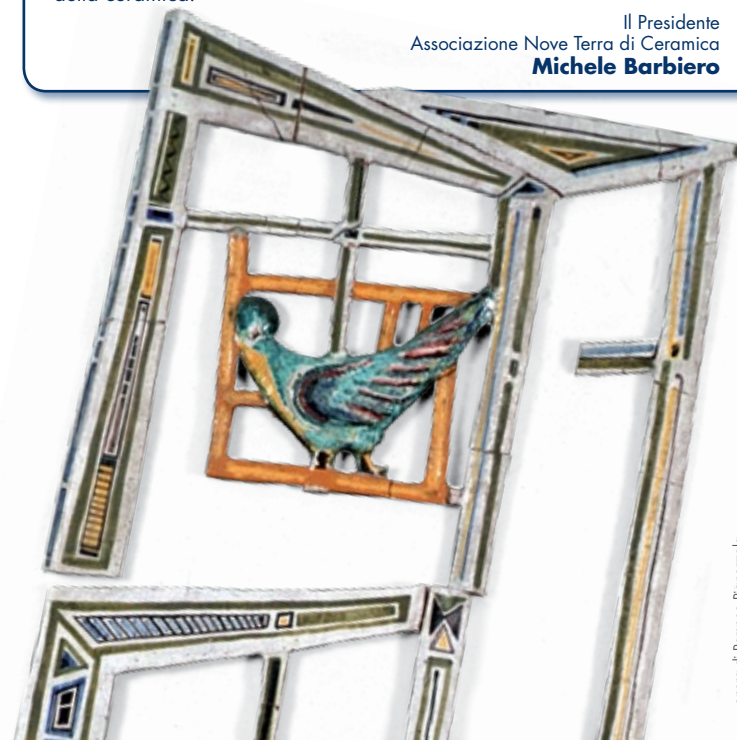
Oltre cento artisti sono presenti a Nove per mostrare le loro produzioni, disposti nella piazza, tra le vie del centro storico nei **PORTONI APERTI**, preziosa occasione per poter apprezzare la qualità artigianale ed artistica delle loro invenzioni.

In questi due giorni sarà possibile visitare le mostre tematiche allestite nei vecchi mulini, le moderne manifatture ceramiche, ma anche le antiche fabbriche con il loro fascino, alcune veri e propri monumenti di archeologia industriale.

Il pubblico non sarà solo spettatore: nei laboratori didattici, bambini, giovani ed adulti avranno la possibilità di cimentarsi nella manipolazione dell'argilla e nella decorazione pittorica.

Ad arricchire la manifestazione contribuiranno momenti di intrattenimento con figuranti della Pissota e la possibilità di degustare prodotti tipici locali. Promotrice della Festa con il Comune di Nove, l'Associazione **NOVE TERRA DI CERAMICA** vuole dare il più caloroso benvenuto a tutti coloro che visiteranno i **PORTONI APERTI**, alla scoperta dell'affascinante mondo della ceramica.

Il Presidente
Associazione Nove Terra di Ceramica
Michele Barbiero



INCIPIT
venerdì 6 SETTEMBRE 2013

FRIDAY 6th SEPTEMBER

Ore 21.00 "CERAMICA DALLA CINA" 2009, documentario (90') sulla produzione ceramica con metodi tradizionali di una minoranza etnica del sud ovest della Cina, a cura Cineforum Idea di Nove. Sala Polivalente Pio X

21.00 h "CERAMICS FROM CHINA" 2009, documentary film (90') about the ceramics production of an ethnic minority of southwest China with traditional methods, by Cineforum Idea of Nove. Multipurpose room Pio X

Ore 21.00 MADEinNOVE, inizio cottura alla fornace Stringa, Via Munari
Evento in streaming: www.noveyork.it

21.00 h MADEinNOVE, starting of firing in the kiln Stringa, Munari Street.
Event streaming: www.noveyork.it

martedì 10 SETTEMBRE 2013

TUESDAY 10th SEPTEMBER

Ore 21.00 LA MURA Alessio Tasca racconta la realizzazione dell'opera, in un video (30') di Ludovico Barettoni

21.00 h THE WALL Alessio Tasca tells the realization of the work in a video (30') of Ludovico Barettoni

STORIE DI NOVE - 2010 regia "Video EllePi" di Luciano Pontarollo (50'). Ritratto-intervista di ceramisti e non, realizzato dal "Gruppo Giovani di Nove" assieme all'Amministrazione Comunale, in collaborazione con l'Associazione "Palomar" A cura Cineforum Idea Nove. Sala Polivalente Pio X

STORIES OF NOVE - 2010 of Luciano Pontarollo (50'). Portrait-interview of ceramists and non ceramists, made by "Gruppo Giovani di Nove" with City Administration By Cineforum Idea Nove. Multipurpose room Pio X

mercoledì 11 SETTEMBRE 2013

WEDNESDAY 11th SEPTEMBER

Ore 20.30 LA SEMINA E IL RACCOLTO discussione sulle opere di tre ceramisti A. Bernardi, A. Spagnolo, E. Stropparo. Intervengono M. Guderzo (Direttore del Museo Canova di Possagno) e Dario Vivian (Facoltà Teologica del Triveneto), in collaborazione con Parrocchia di Nove. Sala Polivalente Pio X

20.30 h THE SOWING AND THE HARVEST discussion about the works of three ceramists A. Bernardi, A. Spagnolo, E. Stropparo. Intervention of M. Guderzo (Director of the Museum Canova - Possagno) and Dario Vivian (Theological Faculty of Veneto), in collaboration with the Parish of Nove. Multipurpose room Pio X

giovedì 12 SETTEMBRE 2013

THURSDAY 12th SEPTEMBER

Ore 20.30 convegno sul tema **INCUBATORI D'IMPRESA E START-UP: OPPORTUNITÀ PER LE NUOVE IMPRESE** presso la Sala Villanova-Zanolli, Sede di Novenergia, Via Padre Roberto, 50 Interverranno: dott. Michele Pelloso - Dirigente Regionale Settore Industria Artigianato; dott.ssa Gabriella Parmesan - Responsabile incubatore Vega (Venice Gateway for science and Technology); dott. Paolo Franceschetti - Solwa s.r.l. - start up green; dott. Filippo Toniola - progetto "Mind the Place"; dott.ssa Valeria Ferraro, Consigliere del Comune di Nove delegato alle Politiche Giovanili - progetto regionale "Veneto Smart Competition". Opportunità per giovani imprenditori

20.30 h conference **BUSINESS INCUBATOR AND START-UP: OPPORTUNITIES FOR NEW ENTERPRISES** at Villanova-Zanolli Hall, Padre Roberto Street With: Mr. Michele Pelloso - Regional director - Department Crafts Industry; Mrs Gabriella Parmesan - responsible person for Incubator Vega (Venice gateway for Science and Technology); Mr. Paolo Franceschetti - Solwa srl - start up green; Mr. Filippo Toniola project "Mind the Place"; Mrs Valeria Ferraro, Councilor Town of Nove - project "Veneto Smart Competition". Opportunities for Young Entrepreneurs

programma
FESTA DELLA CERAMICA 2013

sabato 7 SETTEMBRE 2013

SATURDAY 7th SEPTEMBER

Ore 16.30 Apertura ufficiale della FESTA DELLA CERAMICA 2013 Inaugurazione dell'esposizione **UNO X 300 PIATTI POPOLARI?** Piazzetta del Museo

16.30 h Official opening of CERAMICS FESTIVAL 2013 Opening of the exhibition **ONE X 300 POPULAR PLATES?** Museum Square

Ore 17.30 inaugurazione personale del ceramista **PAOLO STACCIOLI** (Scandicci - Firenze) Ex Mulino Antonibon, Via Molini

17.30 h opening of the sole exhibition of the ceramist **PAOLO STACCIOLI** (Scandicci - Firenze) Ex Antonibon Mill, Molini Street

Ore 19.00 COSA SENTIRE DEL GIUSTO CAMMINO? inaugurazione della personale dello scultore ceramista **Enrico Stropparo** Filmaker Michele Zampierin Mulino Pestasassi, Via Munari

19.00 h WHAT CAN YOU FEEL OF THE RIGHT PATH? opening of the sole exhibition of the sculptor ceramist **Enrico Stropparo** Filmaker Michele Zampierin Pestasassi Mill, Munari Street

domenica 8 SETTEMBRE 2013

SUNDAY 8th SEPTEMBER

Ore 18.00 Conferenza **QUANDO A NOVE SI INVENTAVA. LA CERAMICA COME PRODUZIONE CULTURALE** con N. Stringa, M. Furlanetto (Ass. TRA - Treviso Ricerca Arte), Giovanni Favero (Università Ca' Foscari Venezia) Barchessa Fabbrica Antonibon-Barettoni. Via Molini

18.00 h Conference **WHEN IN NOVE THEY INVENTED. CERAMICS AS CULTURAL PRODUCTION** with N. Stringa, M. Furlanetto (Ass. TRA - Treviso Ricerca Arte), Giovanni Favero (Università Ca' Foscari Venezia) Barchessa in the factory Antonibon-Barettoni. Molini Street

Ore 21.00 COSROE DUSI, UN PITTORE MAROSTICENSE DELL'800 ALLA CORTE DELLO ZAR documentario biografico (90') di Maurizio Mottin in occasione della recente mostra a Marostica, a cura Cineforum Idea Nove Sala Polivalente Pio X

21.00 h COSROE DUSI, A PAINTER FROM MAROSTICA OF THE NINETEENTH CENTURY AT THE COURT OF THE CZAR biographical documentary (90') of Maurizio Mottin at the recent exhibition in Marostica, by Cineforum Idea Nove Multipurpose room Pio X

lunedì 9 SETTEMBRE 2013

MONDAY 9th SEPTEMBER

Ore 20.30 conferenza **IL PIATTO È FERTILE** con A. Bernardi, B. Beltramello, E. Zampieri Sala Polivalente Pio X

20.30 h conference **THE PLATE IS FERTILE** with A. Bernardi, B. Beltramello, E. Zampieri Multipurpose room Pio X



venerdì 13 SETTEMBRE 2013

FRIDAY 13th SEPTEMBER

Ore 17.30 MADEinNOVE apertura della fornace Stringa, Via Munari
Evento in streaming: www.noveyork.it

Ore 18.30-21.00 apertura mostra **L'ECCELLENZA DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO e IL CICLO DELLA CERAMICA. ARGILLA COTTA E ARGILLA CRUDA** a cura Confartigiano Vicenza - Distretto della Ceramica, Porcellana e Vetro Artistico, Sala G. de Fabris

Ore 19.00 UNA CIOTOLA, UN CUORE ED UN ASSAGGIO DI SOLIDARIETÀ
Aperitivo e degustazione a cura della Confartigiano di Vicenza-Distretto della Ceramica, Porcellana e Vetro Artistico

Ore 20.30 Consiglio Comunale **DONAZIONI a favore del Museo Civico della Ceramica**
Sala Zanolli-Villanova

Ore 21.00 ROCK CONTEST Concerto con giovani band novesi. Piazzetta del Museo

17.30 h MADEinNOVE opening of the kiln Stringa, Munari Street
Event streaming: www.noveyork.it

18.30 -21.00 h opening of the exhibition **THE EXCELLENCE OF HANDICRAFT AND THE CYCLE OF CERAMICS. FIRED CLAY AND RAW CLAY**
By Confartigiano Vicenza - District of Ceramics, Porcelain and Artistic Glass, G. De Fabris Hall

19.00 h A BOWL, A HEART AND A TASTE OF SOLIDARITY Drink and food tasting by Confartigiano Vicenza - District of Ceramics, Porcelain and Artistic Glass

20.30 h Town Council DONATIONS to the Civic Museum of Ceramics
Zanolli-Villanova Hall

21.00 h ROCK CONTEST Concert with young band. Museum Square

sabato 14 SETTEMBRE 2013

SATURDAY 14th SEPTEMBER

Ore 10.00 apertura ufficiale della **manifestazione PORTONI APERTI** (10.00-22.00) (con personaggi della Pissota)
Consegna delle chiavi di benvenuto agli artisti dei portoni

Ore 11.00 MADEinNOVE Esposizione delle opere realizzate nell'antica fornace Stringa. Via Munari

Ore 15.30 Benvenuto alla delegazione americana Comando U.S. Army Garrison di Vicenza. Piazzetta del Museo

Ore 17.30 Sottoscrizione dell'accordo di collaborazione tra il Comune di Este e il Comune di Nove

Ore 17.45 apertura della mostra **IL DOMATORE DI FARFALLE. CERAMICHE DI HEINER BAUER**
Segue visita alla collezione permanente Liceo Artistico De Fabris, Via Giove

Ore 18.00 conferimento della nomina di **AMBASCIATORE DELLA CERAMICA** al Presidente "Fondazione Giuseppe Roi" - Dott. Gianni Zonin

Ore 18.30 Accensione **IL FORNO DELLE MILLE BOTTIGLIE** a cura Silvano Latini, Piazza De Fabris

Ore 20.45 RECITAL con RAUL CREMONA (Zelig)
Nell'ambito di OPERA ESTATE FESTIVAL VENETO
Piazzetta del Museo
Ingresso a pagamento. Prevendita circuito Opera Estate Festival Veneto e presso i locali pubblici - Piazza De Fabris, Nove

10.00 h official opening of the event "PORTONI APERTI" (10.00 - 22.00)
(with figures of Pissota)
Delivery of the keys of welcome to the artists of the doors

11.00 h MADEinNOVE Exhibition of the works realized in the ancient kiln Stringa. Munari Street

15.30 h Welcome to the American delegation Comando U.S. Army Garrison di Vicenza. Museum Square

17.30 h subscription of the collaboration between the City of Este and the City of Nove

17.45 h opening of the exhibition **THE TAMER OF BUTTERFLIES. CERAMICS OF HEINER BAUER**
Visit to the permanent collection of ceramics De Fabris Art Secondary School, Giove Street

18.00 h nomination of **AMBASSADOR OF CERAMICS** to the President of the "Foundation Giuseppe Roi" - Mr. Gianni Zonin

18.30 h starting of firing of **THE KILN OF ONE THOUSAND BOTTLES** by S. Latini, De Fabris Square

20.45 h RECITAL with RAUL CREMONA (Zelig)
in the contest of OPERA ESTATE FESTIVAL VENETO
Museum Square
Entrance fee. Advance sale within Opera Estate Festival Veneto and at the shops and bar in the square of Nove

domenica 15 SETTEMBRE 2013

SUNDAY 15th SEPTEMBER

Ore 9.45 Inizio **CERAMICA H2O**
Musei a cielo aperto - Museo Civico

Ore 10.00 - 20.00
Manifestazione PORTONI APERTI
(con personaggi della Pissota)

Ore 11.00 vernice del progetto **FÊLURE** dell'artista **Morgane Tschiember - NUOVE / Residency Project** In collaborazione con la galleria Loevenbruck - Parigi
Presso Terramica Ceramica, via Martini, 17

Ore 12.00 Apertura di **IL FORNO DELLE MILLE BOTTIGLIE** a cura Silvano Latini, Piazza De Fabris

Ore 17.00 vernice della mostra con Giuseppe Lucietti e Giuseppe Facchinello **I TALENTI DELLA CERAMICA**. Sottoscrizione della **convenzione per il biglietto unico** per il Palazzo Sturm di Bassano del Grappa, il Museo Civico della Ceramica e il Museo del Liceo Artistico di Nove. Iniziativa promossa da Rotary International (Distretto 2060)
Piazzetta del Museo

Ore 18.00 SFILATA MAJORETTE e CONCERTO con il Corpo Bandistico Novese. Piazzetta del Museo

Ore 19.00 estrazione premi del gioco **SUI PASSI DELLA PISSOTA** a cura della PRO LOCO di Nove. Piazzetta del Museo

9.45 h Opening of **CERAMICA H2O**
Open-air museums - Civic Museum

10.00 - 20.00 h
Event "PORTONI APERTI"
(with figures of Pissota)

11.00 h NUOVE / Residency Project: FÊLURE di **Morgane Tschiember** In collaboration with the Loevenbruck gallery - Paris
At Terramica Ceramica, Martini Street, 17

12.00 h Opening and destruction of **THE KILN OF ONE THOUSAND BOTTLES** by S. Latini, De Fabris Square

17.00 h vernissage of the exhibition Giuseppe Lucietti and Giuseppe Facchinello **THE TALENTS OF CERAMICS**. Signing of the **convention for the single ticket** for Palazzo Sturm in Bassano del Grappa, the Civic Museum of Ceramics and the Museum of the Art Secondary School in Nove Initiative promoted by Rotary International (District 2060). Museum Square

18.00 h MAJORETTES PARADE and CONCERT with the Band of Nove. Museum Square

19.00 h award of prizes of the competition **SUI PASSI DELLA PISSOTA** by PRO LOCO of Nove. Museum Square

EXPLICIT

lunedì 16 SETTEMBRE 2013

MONDAY 16th SEPTEMBER

Ore 20.30 OSCURITÀ - LUCE - OSCURITÀ
1989 di Jan Svankmajer, un corto animato dell'artista ceco realizzato con la creta (7')

ARTIGIANI VENETI - 1986 di Ermanno Olmi, documentario sui lavori artigianali della regione, con un'attenzione ai ceramisti novesi (82')
A cura del Cineforum Idea di Nove. Sala Polivalente Pio X

20.30 h DARKNESS - LIGHT - DARKNESS
1989 by Jan Svankmajer, an animated short film by the Czech artist made with clay (7')

VENETIAN CRAFTSMEN - 1986 by Ermanno Olmi, documentary about the crafts of the region with special attention to the ceramists of Nove (82')
By Cineforum Idea di Nove. Multipurpose room Pio X



MADE IN NOVE

portone **M** venerdì 6 settembre ore 21.00

MADEinNOVE, cottura alla fornace Stringa, Via Munari. "Il gruppo MADEinNOVE propone quest'anno una cottura sperimentale che, ancora una volta, tocca le corde della tradizione e del legame col territorio. Il rito antico del fuoco, vissuto come fonte di lavoro e vita nelle fornaci delle manifatture novesi, rivive una tantum con il coinvolgimento di amici ceramisti e la sapiente esperienza degli ultimi fornai. A un passo dal passato, una rinascita della fornace Stringa per dare visibile concretezza a fatiche di secoli. Info e diretta streaming dell'evento su www.noveyork.it"

MADEinNOVE, firing in the kiln Stringa, Munari Street. "This year the group MADEinNOVE has proposed an experimental firing that, once again, is closely connected with the tradition and the territory. The ancient rite of fire, which was source of work and life in the kilns of the manufactures of Nove, lives just once again with the involvement of friends ceramists and the wise experience of the last kiln attachés. We want to offer a rebirth to the kiln Stringa in order to give visible concreteness to the centuries' toils. Info and streaming event: www.noveyork.it"



PAOLO STACCIOLI

portone **B** sabato 7 settembre ore 17.30

Personale del ceramista Paolo Staccioli (Scandicci - FI) - Ex Mulino Antonibon, Via Molini. Appreso il mestiere di ceramista Staccioli dà vita ad un laboratorio a Scandicci, dove continua autonomamente e quotidianamente a misurarsi con l'uso del fuoco, le terre e gli ossidi di rame. Guerrieri, viaggiatori, cardinali e cavalli si aggiungono ben presto alla folla già nutrita dei fantastici personaggi che animano le sue ceramiche. Nei primi anni del Duemila inizia a trasferire le sue forme nel più duraturo bronzo. Apertura dal 8 al 22 Settembre. H 15-18 (o su appuntamento tel. 0424.590579)

The sole exhibition of the ceramist PAOLO STACCIOLI (Scandicci - Firenze) Ex Antonibon Mill, Molini Street. Once he has learned the craft of ceramics, Staccioli has set up a laboratory in Scandicci, where he autonomously and daily continues to compete with the use of fire and of oxide of copper. Warriors, travelers, cardinals and horses have been soon added to the large crowd of fantastic characters who animate his ceramics. In the early years of twenty-first century he has begun to transfer his forms in the more lasting bronze. Opening 8th-22th September. H 15-18 (or by appointment tel. 0424.590579)

COSA SENTIRE DEL GIUSTO CAMMINO? Enrico Stropparo

portone **M** sabato 7 settembre ore 19.00

"Cosa sentire del giusto cammino?" Inaugurazione della mostra. Mulino pestasassi, Via Munari. Apertura Orario dei Portoni. Rivisitazione di antiche forme in chiave contemporanea del ceramista Enrico Stropparo e suggestioni audio-visive del filmmaker Michele Zampierin. Il mulino pestasassi Baccin-Cecchetto-Stringa, luogo per eccellenza del "fare ceramico" e testimonianza geniale della perizia artigianale locale. La mostra-installazione vuol essere una riconoscenza alla tradizione unita alla ricerca di nuove forme espressive della scultura ceramica. Apertura prorogata fino a domenica 29 Settembre. La domenica 15.00-18.00 o altri giorni su appuntamento (tel. 0424/471311 Stropparo - tel. 0424/829239 Stringa).

"What can you feel of the right path?". Opening of the exhibition. Pestasassi Mill, Munari Street. Opening during "Portoni Aperti" hours. The exhibition is a revival of ancient forms in a contemporary key of the ceramist Enrico Stropparo, accompanied by audio visual suggestions of the filmmaker Michele Zampierin. The Pestasassi Mill Baccin-Cecchetto-Stringa is a place par excellence of "creating ceramics" and a brilliant evidence of local handicraft. The exhibition-installation represents a token of gratitude to the tradition and the research of new expressive forms of the ceramics sculpture. Opening extended till Sunday 29th September. On Sunday 15.00-18.00 or other days by appointment (tel. 0424/471311 Stropparo - tel. 0424/829239 Stringa).



L'ECCELLENZA DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO

portone **F** venerdì 13 settembre ore 18.30

Mostra dell'eccellenza dell'artigianato artistico a cura della Confartigiano di Vicenza - Distretto della Ceramica, Porcellana e Vetro Artistico. Sala G. De Fabris. Esposizione di ceramiche prodotte dall'eccellenza dell'artigianato artistico di Nove. Nuove tendenze di stile e design per soddisfare le raffinate richieste del mercato internazionale.

The exhibition concerning the excellence of handicraft by Confartigiano Vicenza - District of Ceramics, Porcelain and Artistic Glass, G. de Fabris Hall. It's an exhibition of ceramics made by the excellence of handicraft of Nove. It offers new style trends and design in order to satisfy the refined requests of the international market.

IL CICLO DELLA CERAMICA

portone **F** + **31** venerdì 13 settembre ore 19.00

Percorso didattico pensato per conoscere la ceramica e il suo ciclo produttivo, ovvero dalla materia prima all'oggetto finito. Esperti ed artisti vi mostreranno passo per passo il ciclo del "colaggio" che da secoli è il metodo impiegato per produrre in serie gli oggetti in ceramica. Il tendone sarà anche "residenza" per giovani artisti che vorranno esporre e proporre agli artigiani nuovi design.

Lo stesso spazio ospiterà anche:

THOMAS BENIRSCHKE in viaggio con il suo Tornado Magico "a quattro mani". Sulla cresta dell'onda della "Harry Potter Mania", il tornio magico costruito da Thomas Benirschke è uno strumento misterioso che stimola l'immaginazione. Qualcuno deve girare la manovella a mano per farlo funzionare. Bambini in fila per farlo roteare, sentendosi un po' come un mago-ceramista-magico, proprio come Thomas lo stregone. Da un ammasso di argilla si può creare un cetriolo - un pesce - un cavallo - un fungo - una tigre dai denti a sciabola... ed è possibile ritornare ai vasi di ogni genere. Ci sarà anche spazio per la solidarietà con l'iniziativa:

UNA CIOTOLA, UN CUORE ED UN ASSAGGIO DI SOLIDARIETÀ L'iniziativa ha lo scopo di raccogliere fondi a favore della locale "Fondazione Danieli" che gestisce la Scuola per l'Infanzia di Nove. L'offerta prevede l'acquisto dell'opera prodotta da artisti locali, numerata e certificata, in quanto serie limitata, e la degustazione di un risotto (dalle 11.30 alle 13.30, dalle 18.30 alle 20.30). In collaborazione con Gruppo Dussin.

THE CYCLE OF THE CERAMICS

Didactic itinerary thought for knowing the ceramics and its productive cycle, from the raw material to the ended object. Experts and artists will show you footstep for footstep the cycle of the "colaggio" that, from centuries, it is the method employed for producing in series the objects in ceramics. The awning will be also place for young artists that will want to expose and to propose new design to the artisans.

In the same place will be also:

THOMAS BENIRSCHKE on the road with his magic potter's wheel with the "four-handed" method. Riding the crest of "Harry Potter Mania", the magic potter's wheel built by Thomas Benirschke, is practical but also mysterious and stimulates the imagination. Someone has to crank it by hand for it to work. Kids line up in troves to give it a whirl, feeling a little bit like a magic pottery wizard just like Thomas the sorcerer. From a pile of clay to a cucumber - fish - horse - mushroom - saber - toothed tiger... and perhaps back again, vessels of all kinds are created here.

There will be also space for the solidarity with the initiative: **A BOWL, A HEART AND A TASTE OF SOLIDARITY** The initiative, with the purpose of charity, has the aim of collecting funds for the benefit of the local "Fondazione Danieli" which manages the work nursery school in Nove. The offer foresees the purchase of the work (which is numbered and certified as it is limited edition) made by local artists and the tasting of risotto. (from 11.30 to 13.30 and from 18.30 to 20.30). In collaboration with Gruppo Dussin.



CERAMICA H2O Musei a cielo aperto

portone **F** domenica 15 settembre

CERAMICA H2O nell'ambito MUSEI A CIELO APERTO. Musei Alto Vicentino (www.museialtovicentino.it) Un appuntamento per scoprire come l'acqua sia un elemento fondamentale per la ceramica. La materia, un fiume ed un Mulino sono i protagonisti di questo interessante percorso tra arte, storia e creatività. Ritrovo nella Piazzetta del Museo alle 9.45 per l'iscrizione obbligatoria.

CERAMICS H2O within OPEN-AIR MUSEUMS. Alto Vicentino Museum (www.museialtovicentino.it) It's an appointment to discover water as fundamental component for the ceramics. The material, the river and the mill are the protagonists of this interesting journey among art, history and creativity. The meeting is in Museum Square at 9.45 a.m. for the compulsory registration.

I TALENTI DELLA CERAMICA

portone **F** venerdì 13 settembre ore 18.30

Giuseppe Lucietti e Giuseppe Facchinello. I talenti della Ceramica. Museo Civico della Ceramica. Giuseppe Lucietti è uno tra i più importanti maestri contemporanei nell'ambito della ricerca artistica della porcellana. Egli vanta numerose mostre e riconoscimenti anche internazionali. La ceramica del giovane Giuseppe Facchinello di caratterizza invece per l'utilizzo di vivaci smalti policromi e per l'attualizzazione di soggetti popolari. La mostra resterà aperta fino al 5 Gennaio 2014.

Giuseppe Lucietti and Giuseppe Facchinello The talents of Ceramics. Civic Museum of Ceramics. Giuseppe Lucietti is one the most important contemporary masters in the context of the artistic research of porcelain. He boasts numerous exhibitions and even international awards. The ceramics of the young Giuseppe Facchinello is instead characterized by the use of bright polychrome enamels and by making popular subjects current. The exhibition will be open till 5th January 2014.



UNO X 300 PIATTI POPOLARI?

portone **G** sabato 7 settembre ore 16.30

Il piatto popolare è stato protagonista di una lunga stagione produttiva della ceramica novese. In questo evento artigiani ed artisti reinterpretano in chiave contemporanea la grafia "popolare" nel piatto di ceramica.

The popular dish has been protagonist of a long productive season of the ceramic novese. In this event artisans and artist perform again in contemporary key the "popular" handwriting in the ceramics dish.



LA PISSOTA

Estrazione premi del gioco **Sui passi della Pissota**. Piazzetta del Museo. Già nel 1572 un foglio con l'antico gioco popolare della Pissota si stampava a Roma. Dalla metà del '600 Remondini, famosi stampatori di Bassano, diffusero questa sorta di tombola dove i numeri sono sostituiti da 64 figure che rappresentano figure e animali della cultura rurale di un tempo. In occasione della Festa della Ceramica, la Pro Loco di Nove mette in piazza alcuni personaggi in costume, disposti lungo il percorso dei Portoni Aperti, che apporneranno dei timbri nella cartolina che potrete trovare presso il punto informazioni (vedi cartina). Completata la serie di timbri e riportati i dati personali, le cartoline saranno raccolte (sempre presso il punto informazioni) per poi essere estratte domenica 15 Settembre, alle ore 19.00 presso la Piazzetta del Museo. Vi attendono fantastici premi.



IL DOMATORE DI FARFALLE Ceramiche di Heiner Bauer

portone **L** sabato 14 settembre ore 17.45

Il domatore di farfalle. Ceramiche di Heiner Bauer (1973-2012) Liceo Artistico De Fabris, Via Giove. I suoi raffinati oggetti d'uso quotidiano discendono direttamente dall'arte ceramica di Otto Lindig, maestro del Bauhaus di Weimar. Brocche, caraffe, piatti e bacili sono caratterizzati da pareti sottili come porcellana, da forme purissime e da pochi colori. Coleotteri, rane, polipi, libellule e farfalle, dal tratto distintivo inconfondibile, sono gli animali da lui prediletti per la decorazione. (Carmen Rossij). Apertura mostra: sabato 14: 17.45-20.00; Domenica 15: 10.00-12.30/15.00-20.00; fino a sabato 5 ottobre apertura in orario scolastico.

THE TAMER OF BUTTERFLIES. CERAMICS OF HEINER BAUER (1973-2012). De Fabris Art Secondary School, Giove Street. His refined objects for daily use come directly from the art of ceramics of Otto Lindig, master of Bauhaus in Weimar. Jugs, pitchers, plates and bowls are characterized by thin walls like porcelain, pure forms and few colors. Beetles, frogs, polyps, dragonflies and butterflies, characterized by his unmistakable hallmark, are his favorite animals for decoration. (Carmen Rossi). Opening: Saturday 14th: 17.45-20.00; Sunday 15th: 10.00-12.30/15.00-20.00; until Saturday 5th October exhibition opening during school hours.



NUOVE / Residency Project: FÊLURE di Morgane Tschiember

portone **N** domenica 15 settembre ore 11.00

NUOVE / Residency Project: FÊLURE di Morgane Tschiember. L'artista considera la sua pratica artistica come un parco giochi dove poter sperimentare ed estendere le possibilità dei materiali, esplorando i confini tra pittura e scultura, oggetto e architettura, forma e contesto. Il suo lavoro è stato esposto in diversi musei e manifestazioni artistiche internazionali: alla Fondation d'Entreprise Ricard di Parigi; al MOCA Tucson, Arizona; Design Center of the Americas, Dania Beach, Florida, ecc. L'artista ha ricevuto il Paul Ricard Prize nel 2002 ed è stata residente presso l'ISCP di New York nel 2009. È rappresentata dalla Galerie Loevenbruck di Parigi.

NUOVE Residency Project MORGANE TSCHIEMBER. The artist considers her art as a playground where she can experiment and extend the possibilities of materials, by exploring the bounds between painting and sculpture, object and architecture, form and context. Her work has been exhibited in different museums and during international artistic events: at Fondation d'Entreprise Ricard in Paris, at MOCA Tucson in Arizona, at Design Center of the Americas, at Dania Beach in Florida, etc. The artist received the Paul Ricard Prize in 2002 and was resident at ISCP in New York in 2009. She is represented by the Galerie Loevenbruck in Paris.



In 1572 a paper with the ancient popular game of Pissotta was printed in Rome. From the middle of seventeenth century the Remondini family, famous printers in Bassano del Grappa, spread this kind of tombola where the numbers are replaced by 64 figures who represent natural elements and animals connected to rural culture of the past. During the Ceramics Festival, the Pro Loco of Nove charges some figures with their costumes to be present in the square, along the ways of "Portoni Aperti", to stamp a card that you can find at the information point (see the map). When the cards are all stamped and filled in with personnel data, they are collected at the information point. Afterwards they will be drawn on Sunday 15th September at 19.00 in Museum Square. Great prizes will be offered. Award of prizes of the game **Sui passi della Pissota**.



fuori portoni

venerdì 6 SETTEMBRE 2013

Ore 19.00 Inaugurazione della mostra di Elvira Keller, **MONDI SOMMERSI** Le Nove hotel & restaurant, via Rizzi. Fino al 15 Settembre

Ore 19.00 Inaugurazione della mostra, **LE NOVE CERAMICHE**, nove ceramisti a confronto: Lee Babel, Cesare Sartori, Enrico Stropparo, Mariano Fuga, Antonio Bonaldi, Francesco Ardini, Paolo Polloniato, Giuseppe Facchinello, Emma Chiara Racanello. A cura di Silvia Imperiale Le Nove hotel & restaurant. Via Rizzi. Fino al 30 Novembre

sabato 7 SETTEMBRE 2013

Ore 17.30 inaugurazione della mostra fotografica di Monia Merlo, **INSIDE THE MIRROR** - Le Nove hotel & restaurant, Via Rizzi. Fino al 21 Settembre

venerdì 13 SETTEMBRE 2013

Ore 20.30 **PITTURA CON VISTA SU MAIOLICA** con il gruppo Sbitartate - Dj Set by Cazale, presso Le Nove hotel & restaurant, Via Rizzi 51

Dalle ore 21.00 **PRELUDE** Festa della Ceramica Happy Hour - DjSet. Cafè Roma. Brolo Antonibon-Barettoni. Via Molini

sabato 14 SETTEMBRE 2013

Esposizione **PARABOLE IN CERAMICA** Primo piano del Patronato don Luigi Panarotto. Piazza De Fabris

domenica 15 SETTEMBRE 2013

9.45-16.30 **CERAMICA H2O** nell'ambito **MUSEI A CIELO APERTO** - Musei Alto Vicentino (www.museialtovicentino.it)

Ore 11.00 **FRANCESCO ARDINI AND POL POLLONIATO / OPEN STUDIO**, Terramica Ceramica, Via Martini, 17

e inoltre...



ESTE (Padova)
V^a Edizione della Triennale
"IN & OUT" COMPLEMENTI D'ARREDO INTERNO/ESTERNO PER LA CASA CONTEMPORANEA.

Oggetti funzionali, decorativi e innovativi che esaltano il materiale ceramico e la sua storia in territorio atestino.

Apertura della mostra: dal 7 settembre al 3 novembre 2013, presso le sale espositive della Fondazione Accademia dell'Artigianato Artistico, in Via M. Francesconi n. 2.

Info: www.comune.este.pd.it

ESTE (Padua)

V^a Edition of the Triennial

"IN & OUT" COMPLEMENTS OF I FURNISH INSIDE/EXTERNAL FOR THE CONTEMPORARY HOUSE.

Functional, decorative and innovative objects that exalt the ceramic material and their history in territory of Este.

Opening: from September 7th to November 3th 2013, near the expositive rooms of the Foundation Academy of the Artistic craftsmanship, in the Street M. Francesconi n. 2.

Info: www.comune.este.pd.it

mostre eventi esposizioni

A Antica Fabbrica di Cristallina e Terra Rossa
Laboratorio ALESSIO TASCA - via Rivarotta, Bassano del Grappa VI

B Ex Mulino Antonibon-Bortoli
Mostra di PAOLO STACCIOLI

C Antica Manifattura Antonibon-Barettoni
Conferenza: "Quando a Nove si inventava"

D Patronato Pio X Piano primo
Esposizione "Parabole in Ceramica"

E Municipio e Campanile con salita alla torre campanaria

F Museo Civico della Ceramica / Sala G. de Fabris
• "I Talenti della Ceramica, generazioni a confronto"
mostra di GIUSEPPE LUCIETTI e GIUSEPPE FACCHINELLO
• Mostra Mercato dell'Artigianato della Ceramica a cura della Conartigianato

G Parete dei 300 Piatti

H Hotel LE NOVE Eventi espositivi/ Servizio noleggio biciclette

I Antica Manifattura Zen Visita corte esterna

L Liceo Artistico "G. De Fabris" con annesso museo
Mostra di HEINER BAUER

M Mulino Pestasassi - Bacchin, Cecchetto, Stringa
• Mostra di ENRICO STROPPARO

• Fornace Stringa Performance MADEinNOVE & altri

N Fabbrica TERRAMICA
Mostra evento di MORGANE TSCHIEMBER

FRIDAY 6th SEPTEMBER

19.00 h Opening of the exhibition Elvira Keller, **"UNDERWATER WORLDS"** Le Nove hotel & restaurant, Rizzi Street

19.00 h Vernissage, **LE NOVE CERAMICHE**, nine ceramists compared (7th September - 30th November) Lee Babel, Cesare Sartori, Enrico Stropparo, Mariano Fuga, Antonio Bonaldi, Francesco Ardini, Paolo Polloniato, Giuseppe Facchinello, Emma Chiara Racanello, by Silvia Imperiale Le Nove hotel & restaurant, Rizzi Street

SATURDAY 7th SEPTEMBER

17.30 h Opening of the photographic exhibition of Monia Merlo, **INSIDE THE MIRROR** Le Nove hotel & restaurant, Rizzi Street

20.30 h **PAINTING WITH VIEWS OF MAJOLICA**, Sbitartate Ceramists, DJ Set by Cazale, at Le Nove Hotel & restaurant, Rizzi Street, 51

From 21.00 h **PRELUDE** Ceramics Festival Happy Hour - DJ Set. Cafè Roma. Orchard Antonibon-Barettoni. Molini Street

FRIDAY 13th SEPTEMBER

20.30 h **PAINTING WITH VIEWS OF MAJOLICA**, Sbitartate Ceramists, DJ Set by Cazale, at Le Nove Hotel & restaurant, Rizzi Street, 51

From 21.00 h **PRELUDE** Ceramics Festival Happy Hour - DJ Set. Cafè Roma. Orchard Antonibon-Barettoni. Molini Street

SATURDAY 14th SEPTEMBER

Exhibition **CERAMICS GOSPEL PARABLES** Foreground of Youth Centre don Luigi Panarotto. De Fabris square

SUNDAY 15th SEPTEMBER

9.45-16.30 h **CERAMICS H2O** within **OPEN-AIR MUSEUMS** Alto Vicentino Museums (www.museialtovicentino.it)

11.00 h **FRANCESCO ARDINI AND POL POLLONIATO / OPEN STUDIO**, Terramica Ceramica, Martini Street, 17

elenco portoni

1 Laboratorio Gianni Tosin
Gianni Tosin - via Molini

2 Laboratorio Vittore e Alessio Tasca
Vittore Tasca - via Molini

3 Portone Giambattista Petucco
"Ceramica e vino" - via Molini

4 Portone Nico Tasca
Nicoletta Paccagnella,
Francesco Rigon, Elisabetta Nicoli

5 Portone fabbrica Antonibon-Barettoni
Miho Okai, Hanibal Salvaro

6 Portone brolo Barettoni
Liceo artistico di Nove,
Accademia "G.B.Cignaroli" di Verona

7 Portone Cafè Roma
Luigi Carletto, Giacomo Dolce

8 Giardini Barettoni
Manuela Metra, Elisabetta Vacca,
Gabriella Bais, Vanni Donzelli, Chiara Nuti,
Laura Silvagni "La vecchia Faenza",
Maria Benelli, Donatello Spagnolo
"La terra incantata"

9 Portone Banca Popolare di Marostica
Federico Bonan, Renato Noaro,
Giovanni Bucco

10 Laboratorio Poloniato Diego e Domenico
Diego Poloniato - via Astronauti

11 Portone Pasticceria Marcon
Luigi Bonato, Alessandro Volpato

12 Piazza De Fabris lato nord
Antonella Lodetti, Cinzia Ranzato,
Cecilia Fontana, "Volontari Centro Diurno"

13 Piazza De Fabris lato ovest
Erina Bavetta Calogera,
Ceramiche Cecchetto, Venturi stufe

14 Piazza De Fabris lato ovest
Stefania Zurchi, Maurizio Russo,
Giulia Cerati, Egidio Dalla Gassa

15 Portone Stefani
Luciano Gasparin pittore

16 Piazza De Fabris lato ovest
Marcello Pucci, Alessandra Bianchi,
Lidia Guandalini, Matsumoto Noriko

17 Portone Ave
Luigi Domenico Demo, Vincenzo Costa

18 Portone Zanardello
Claudio Lunardon

19 Piazza De Fabris lato ovest
Pico Faenza: Piancastrelli Daniele e Compagnoni
Giovanna, Anna Tazzari, Ferruccio De Mori,
Mate l'arte nella ceramica di M.T. Dello Jacono,
Giuliana Rolli, Chiara Raccanello

20 Portone Vetrina Comacchio
Fabio Tafferini, Benito Battistello

21 Piazza De Fabris lato ovest
Salvatore Marras, Nicole Grammi,
Carlo Meroni

22 Portone Corte Comacchio
Domenico Toniolo, Stefano Zanolli

23 Piazza De Fabris lato sud ovest
Yuri Ragazzini, Francesco Paternò,
Dino Agostini

24 Portone Giardino Sartori
Vania Sartori

25 Piazza De Fabris lato sud
Gruppo Cucari Veneti

26 Piazza De Fabris lato est - slargo viale alberato
Ermes Ricci, Sara Bazzano Kiko,
Annalisa Ravasio, M.Giovanna Zannini,
Marco Prina, Ileana Gentile, Patrizia Rigoni,
Elvira Keller

27 Slargo viale alberato est
Il FORNO delle 1000 bottiglie - Silvano Latini & C.

28 Antico pozzo acquedotto
Manuela Bittante, Fiorella Caroni,
Giovanna Salluzzo, Achille Grassi

29 Portone Antica Osteria al Viale
Luca Schiavon, Giancarlo Caron,
Maristella Tescari

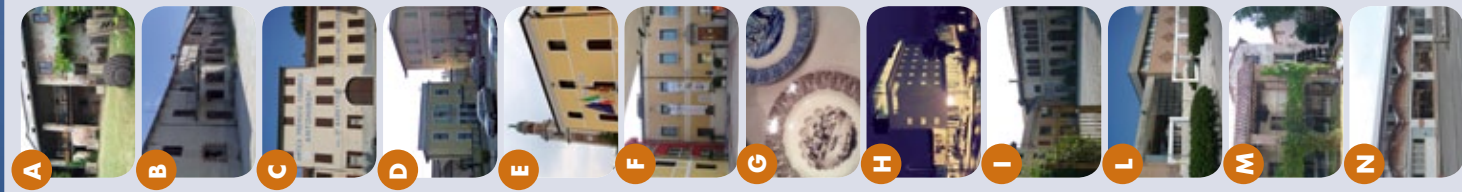
30 Punto libri & riviste - Piazzetta Museo
BookShoop Museo Civico, La ceramica in Italia,
La Nuova Ceramica

31 Piazza De Fabris lato est - centro
Dimostrazione ciclo produttivo terra cotta
e terra cruda.
Associazione Artigiani con Alessio NALESINI
e Isabella BREDA

32 Piazza De Fabris lato est - centro
Espositori, artigiani, artisti europei ed internazionali: Jasmina Verbic (Slovenia),
Tatjana Jerman Gomboc (Slovenia), Igor Bahor (Slovenia),
Tania Gea Rusjan (Slovenia),
Townsend Jhon (Inghilterra), Cornelia Schmidt
Tonikum Keramik (Germania), Elke Schubert (Germania),
Jeroslav Safr (Rep. Ceca),
Dziewiecka Alicja e Ewa Fabianska (Polonia),
Bacela Agata e Bacela Krystyna (Polonia),
Pau Costa Molina (Spagna), Appah (Romania)

Nove

XVI FESTA DELLA CERAMICA
e portoni aperti



- A** Antica Fabbbrica di Cristallina e Terra Rossa
- B** Ex Mulino Antonibon-Bortoli
- C** Antica Manifattura Antonibon-Bareitoni
- D** Patronato Pio X
- E** Municipio e Campanile
- F** Museo Civico della Ceramica/Sala G.de Fabris
- G** Parete dei 300 Piafisi
- H** Hotel "Le Nove"
- I** Antica Manifattura Zen
- L** Liceo Artistico "G. De Fabris"
- M** Mulino Pestassasi - Baccin, Cecchetto, Stringa
- N** Fabbbrica Terramica

- i** Informazioni
- T** Torneo Magico
- P** Parcheggi Gratuiti
- B** Portoni Aperti
- E** Evento
- R** Ristorazione
- P** Punti degustazione

- WiFi** Servizio WiFi PLAZA (in piazza)
- Speciale bambini** Attività ludiche e didattiche a cura Ass. Nove Terra di Ceramica e Ceramica Vicentina
- Area attrezzata per camper**
- Noleggio bici**

speciale bambini





CIBAS
www.cibasimpasti.com

lattebusche
il latte di casa Tua.



CIVIS
Istituti di Vigilanza
www.civis.it

itac srl
costruzioni generali
VIA L. DA VINCI, 20 - 36061 BASSANO DEL GRAPPA (VI)
COSTRUZIONI CIVILI, INDUSTRIALI E RISTRUTTURAZIONI
SI ESEGUONO ANCHE MANUTENZIONI E PICCOLI LAVORI EDILI
0424 543 478 - itac.srl@libero.it - www.itacsr.altervista.org

BAR CAFFE' CENTRALE
DI MORETTO ROMINA
PIAZZA DE FABRIS, 72
36055 NOVE (VI)



NUOVE // Residency

MATTEOBRIANI
terra per l'architettura



ANAB
ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHITETTURA BIOECOLOGICA

Seven Zee
il noleggio su misura.



ROMANO D'EZZELINO tel. 0424 32500
www.sevenzee.it

CZ CARROZZERIA ZANOTTO
Autofficina e gommista

Viale Lungo Brenta, 61 - 36050 Cartigliano VI
Tel. 0424 590332 - Cell. 360 429641 - 334 6703830
e-mail: info@zanottosas.com

Autorizzato 

LE NOVE HOTEL & RESTAURANT



lenovehotel.it
facebook.com/lenovehotel

im coop
Consumatori Marostica

Via Montello, Marostica (VI)

CAFFE' ROMA NOVE



in centro a Nove (VI)
info: 349.1477470 - 0424.590665

Antica Osteria
Pizzeria - Trattoria - Bruschetteria - Birreria



Al Viale
dal 1893

in Piazza De Fabris, 7
Nove (VI)
Tel. e fax 0424.592341




LADANO
CALCESTRUZZI - ESCAVAZIONI - INERTI

LADANO ERMANO EREDI di Ladano Michele & C. snc
36055 NOVE (Vicenza) - Via Tonello, 18
Tel. LR. 0424 829-044 - Cell. 0424 590-350 - Fax 0424 590-239
Codice Fiscale/Partita IVA 01968900247
Nr. iscr. SATT del Reg. Imp. Venezia - Iscr. Reg. Edile N° 195420

il grifone
SHOPPING CENTER



Unipol ASSICURAZIONI

Gianluca Viscone
Largo Parolini, 45 - 36061 Bassano del Grappa (VI)
Cell. 328 2172781
gianlucaviscone@gmail.com

Novello Serramenti in Legno e Legno-Alluminio

PRODUZIONE e POSA di infissi con triplo vetro ad alto RISPARMIO ENERGETICO
APPOSITI DECRETI INCENTIVI FISCALI - SOTTOTAVOLE E PIAZZI VETRO SERRAMENTI





FRIOLA DI POZZOLEONE (VI) - Via Bassonese Sup., 13/A
Tel e Fax 0444 668018
www.novelloeserramenti.it - info@novelloeserramenti.it



Belfiore

Belfiore srl
Via Contessa, 23 - 36055 NOVE (VI) - ITALY
Tel. 0039 0424 590388 r.a.
Fax 0039 0424 829990
www.belfioresrl.it



38 ceramiche artistiche
di Bertolin Luigi & C. snc.
via Martini n.126/4 tel./fax +39 0424 829410
36055 - Nove - Vicenza - Italia



BANCA POPOLARE di MAROSTICA
www.bpmarostica.it



a cura di:

COMUNE DI NOVE
ASSOCIAZIONE NOVE TERRA DI CERAMICA

in collaborazione con:

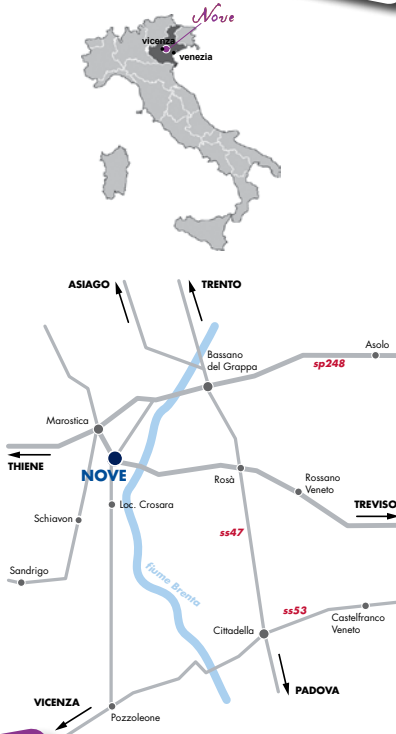
- A.D.S. VOLLEY NOVE**
- ASSOCIAZIONE CACCIATORI NOVESI**
- ASSOCIAZIONE CULTURALE IL TRITONE**
- ASSOCIAZIONE LA TENDA APERTA**
- ASSOCIAZIONE MAJORETTES NOVE**
- ASSOCIAZIONE NAZIONALE CARABINIERI IN CONGEDO**
- CINEFORUM IDEA DI NOVE**
- COMITATO GENITORI**
- SCUOLA MATERNA "DANIELI" DI NOVE**
- CONFARTIGIANATO CATEGORIA CERAMICA**
- CONFCOMMERCIO MANDAMENTO DI MAROSTICA**
- DISTRETTO DELLA CERAMICA PORCELLANA E VETRO ARTISTICO**
- FONDAZIONE SCUOLA MATERNA "DANIELI"**
- FOTOGRUPO 9**
- GRUPPO ALPINI NOVE**
- GRUPPO VOLONTARI**
- MUSEO DELLA CERAMICA DI NOVE**
- GRUPPO VOLONTARI**
- PROTEZIONE CIVILE DI NOVE**
- ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI "LUIGI EINAUDI" DI NOVE**
- LICEO ARTISTICO "G. DE FABRIS" DI NOVE**
- PODISTI NOVESI**
- PRO LOCO DI MAROSTICA**
- PRO LOCO DI NOVE**

col patrocinio
e contributo di:



Confartigianato
VICENZA

FONDAZIONE GIUSEPPE ROI



per info

Segreteria Organizzativa:

COMUNE DI NOVE
ASSOCIAZIONE NOVE
TERRA DI CERAMICA

Piazza G. De Fabris, 3 - 36055 NOVE (VI)

cell. 0039-3492445619
info@festadellaceramica.it

FESTA DELLA CERAMICA 2013

Comune di Nove

Segreteria Organizzativa:

dott. E. Dal Santo, dott. G. Pilotto, Sig.ra E. Bittante,
dott.ssa S. Pettinà, dott.ssa I. Bertin,
dott.ssa E. Zen, Sig.ra S. Lazzarotto

Associazione Nove Terra di Ceramica

Segreteria Organizzativa:

dott. M. Barbiero, dott. P. Comacchio,
Sig.ra M. Bittante



www.festadellaceramica.it